Communiqué de presse, lundi 23 avril 2018

À Dijon, originalité au cœur du Festival International du Film sur le Handicap

Les familles concernées se mobilisent

Qu'est-ce que le Festival International du Film sur le Handicap?

Le Festival International du Film sur le Handicap (FIFH), se tient depuis 2 années en septembre à Cannes et propose de changer d'angle de vue, à travers une sélection de longs et de courts métrages internationaux inédits, en partenariat avec des grands festivals de cinéma à travers le monde. Site internet : www.festival-international-du-film-sur-le-handicap.fr

Le festival passe également par différentes villes pour partager certaines productions, c'est le cas notamment de Montpellier, Paris, Marseille et Dijon, par exemple.

Le cinéma, véritable potentiel d'action

Faire front ensemble contre les stéréotypes et apporter une vision nouvelle du handicap. Voici la fabuleuse aventure du Festival international du film sur le handicap (FIFH) qui permet à de nombreux

réalisateurs, issus de tous les continents, de se retrouver pour la diffusion de leurs films. Des dizaines de films, des fictions, des documentaires, réalisés en Irak, en Finlande, en Namibie et au Brésil… Tous n'ont qu'un objectif : apporter une nouvelle vision du handicap. Tenter de faire réfléchir le spectateur, de le surprendre ou encore de le choquer dans un seul but : découvrir l'autre et stopper toutes les discriminations ou idées reçues sur les personnes en situation de handicap. Le Festival International du Film sur le Handicap cherche à rassembler de nombreux spectateurs. Car oui, le cinéma est un magnifique moyen d'attirer du public afin de lui faire découvrir une nouvelle vision du handicap. Ici, comme au Festival de Cannes, les films sont plus originaux les uns que les autres. Sophie Cluzel, secrétaire d'Etat chargée des personnes handicapées, résume très bien l'objectif du festival : *"'Avec le cinéma on parle de tout, on arrive à tout', disait Jean-Luc Godard. Je rajouterai que le cinéma permet d'apporter un autre regard sur le monde et la différence. C'est pourquoi, ce festival est une véritable occasion de briser une barrière : celle de l'a priori, du préjugé que quiconque peut avoir sur le handicap."* Qu'ils soient auditifs, visuels, moteurs ou encore psychologiques, tous les handicaps sont représentés d'une manière artistique et font tomber les barrières qui existent encore entre le monde des valides et des invalides.

Un projet dijonnais né de l'impulsion des familles concernées par le handicap

Après avoir eu la chance de participer à la 2ème édition du festival à Cannes, des parents d'enfants porteurs de handicap génétique ont souhaité, depuis le groupe de parole en génétique au CHU de Dijon, monter un projet autour de ce festival.

Cet événement a pu se concrétiser grâce au soutien de Lorraine Joly, psychologue et animatrice du groupe de parole des parents du service de Génétique du CHU de Dijon qui explique *« Au-delà de la dimension artistique que revêtent ces films, il est question de croiser différents regards. Regard créatif qui transforme un vécu, une œuvre littéraire ou une fiction en projet cinématographique, mais aussi regard des personnes directement concernées par le handicap ou de personnes de la société qui ne le sont pas. Ce festival est une formidable opportunité pour se faire croiser ces regards et ces expériences de vie. C'est un lieu de communication et d'échanges. »*.

Katia Martin-Maresco a sa propre vision de l'événement qu'elle a créé et qu'elle imagine comme une opportunité pour qui aurait encore des préjugés, des appréhensions, voire des peurs vis-à-vis du handicap – des handicaps –, à venir s'ouvrir à ce monde parallèle… qu'en réalité nous partageons. *« Avec ces films, vous traverserez des émotions différentes, surprenantes. De la tendresse, de l'humour, des vies d'exception, de la beauté… Et derrière les caméras, des réalisateurs du monde entier apportant chacun leur vision tant personnelle que culturelle. C'est de cette diversité que le festival puise sa force »,* confie-t-elle.

Vous l'aurez compris, cet événement cinématographique tend à mettre un terme aux préjugés, discriminations et idées reçues sur le handicap. Les réalisateurs et organisateurs ont tous un point commun : la promotion des personnes en situation de handicap et souhaitent montrer au monde entier, qu'il n'y a pas de fossé entre les valides et les invalides. Que chacun peut vivre la vie qu'il souhaite.

Le Festival International du Film sur le Handicap ouvrira ses portes du 08 au 09 juin 2018 au cinéma l'Olympia à Dijon.

Pendant 2 jours, le vendredi 8 et samedi 9 juin 2018, 5 classes d'élèves de primaire, 5 classes de collégiens et 150 personnes pourront participer gratuitement aux projections, qui se dérouleront au cinéma l'Olympia, à Dijon.

Comme à Cannes, le vendredi, lors de la présentation aux scolaires à huit-clos, un jury mixte d'enfants en situation de handicap et un second composé de frères et sœurs de patients atteints d'une maladie Génétique désigneront leur coup de cœur par catégorie.

Le samedi, une autre sélection de films suivie de débats sera proposée à un public adulte de 150 personnes ouverte sur inscription (bit.ly/fifh2018).

Vendredi 09 juin 2018 :

Ecoles primaires : 9h30 -11h30 : projection d'une sélection de courts métrages français, suivie d'un débat

Collèges : 14h00-16h30 : projection de deux sélections de courts métrages internationaux sous-titrés, suivies d'un débat

Lieu : cinéma l'Olympia – 16 avenue Mal Foch – 21000 DIJON

Inscriptions et renseignements : elodie.gautier@chu-dijon.fr ou 03 80 29 31 25

Quels sont les acteurs et les partenaires de la journée ?

L'équipe du FIFH
Le centre de Génétique, les centres de référence « Anomalies du développement et déficience intellectuelle de causes rares » et « Déficience intellectuelle de causes rares » du CHU de Dijon
L'association des familles de Génétique du CHU de Dijon
L'Association pour la Recherche Génétique des Anomalies du Développement, ARGAD
TRANSLAD-Family pour la Fédération Hospitalo-Universitaire dédiée à la médecine translationnelle dans les anomalies du développement (FHU TRANSLAD)

La fondation Groupama « Vaincre les Maladies Rares » pour son soutien financier via les ballades solidaires
Le Grand hôtel La Cloche de Dijon
La Maison Louis Latour de Beaune
Le cinéma « l'Olympia » de Dijon
Karine Jobard-Garou
La Mairie de Dijon
Le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté
Le Conseil Départemental de Côte d'Or

Contacts Presse :
Elodie GAUTIER – FHU TRANSLAD – elodie.gautier@chu-dijon.fr – 03 80 29 31 25